



## ASOCIAȚIA CULTURALĂ BISTRIȚA MEDIEVALĂ

C.I.F. 22920183; Bistrița

Tel: 0726-37.86.03

[www.bistritamedievala.ro](http://www.bistritamedievala.ro)

[bistritamedievala@gmail.com](mailto:bistritamedievala@gmail.com)

Nr. 18/ 22.02.2024

**Către,  
Primăria Municipiului Bistrița  
D-lui Primar Ioan Turc**

**Ref: Serbările Bistriței Medievale și Festivalul de Arte Vechi**

***Stimate Doamnă Primar,***

Asociația Culturală Bistrița Medievală organizează anual Serbările Bistriței Medievale și Festivalul de Arte Vechi, acțiuni îndrăgite de publicul local, cu o bună vizibilitate pe plan național și internațional, ambele fiind incluse în strategia de dezvoltare a municipiului. Evenimentele pun în valoare patrimoniul material și imaterial al burgului, atrag un public avizat numeros și, în plus, mobilizează zeci de voluntari tineri, contribuind la motivarea acestora de a-și continua cariera în Bistrița, lucru esențial pentru dezvoltarea municipiului în cursa sa de a deveni un oraș eferescent.

În vederea realizării edițiilor din 2024 ale celor două evenimente am luat legătura cu diverși artiști și vă propunem următoarele scenarii:

1. Serbările Bistriței Medievale, desfășurate în luna iunie, pe o durată de 3 zile, având anvergura similară Zilelor Municipiului Bistrița: un eveniment cultural complex și, în același timp, cu rol educativ și de promovare a turismului cultural, care nu doar valorizează patrimoniul cultural al cetății Bistriței, ci îl și readuce la viața și atmosfera lui de glorie, cu accent pe patrimoniul construit din centrul istoric - nucleul cultural al orașului, evidențiind Biserica Evanghelică – simbolul orașului, Piața Centrală, Pietonalul Liviu Rebreanu, Turnul Dogarilor, alte elemente de patrimoniu construit, precum și pe elemente de patrimoniu imaterial, specifice perioadei medievale a cetății Bistrița, printr-un produs dinamic și interactiv, care îmbină diverse genuri/ forme artistice - artele spectacolului, meșteșuguri, ateliere, animație, etc -, într-un concept inedit, unic în România.

Pentru maximizarea impactului acestui festival, am prevăzut în program recitalul unor trupe extrem de populare pe piața artistică națională sau internațională, recunoscute pentru publicul numeros care le urmează, indiferent de locul în care concertează. Prin urmare, am luat legătura cu Zdob și Zdub, Subcarpați, Cargo, Dirty Shirt, trupa germană Corvus Corax - regii neîncoronați a muzicii medievale. Considerăm că astfel de recitaluri – pe care le vom integra în festival sub numele de "Menestrelii veacului XXI" – sunt în măsură să confere amploarea cuvenită evenimentului nostru.

Astfel, în vederea maximizării anvergurii Serbărilor Bistriței Medievale 2024, vă rugăm să alocați suma de 300.000 lei, din care aproximativ 100.000 lei sunt costurile legate de recitalul unora din trupele enumerate mai sus, pe care urmează să le agreăm împreună.

2. „Festivalul de Arte Vechi”, reunește sub umbrela acestui proiect cu un caracter aparte, evenimente culturale cu potențial turistic, rol educativ și de diversificare a oportunităților de divertisment ale tinerilor din municipiul Bistrița, ce îmbină valorizarea elementelor de patrimoniu cultural material și construit din centrul istoric – cu accent pe Biserica Evanghelică - monument simbol al municipiului Bistrița, Piața Centrală și Casa Argintarului - cu cele de patrimoniu imaterial (arte, muzică), incluzând: spectacole de animație stradală; concerte de muzică veche, ateliere și demonstrații de dansuri vechi, tururi ghidate ale unor monumente cultural-istorice, târg, ateliere meșteșugărești, de arte plastice și restaurare etc.; activități educative non-formale destinate, în mod special tinerilor, cu accent pe dezvoltarea competențelor cheie și transversale ”verzi”, precum și a voluntariatului: ateliere creative, mese rotunde, workshopuri, sesiuni informativ-formative non-formale.

Prin organizarea primelor trei ediții, festivalul a căpătat notorietate la nivel local și putem continua acest demers, la amploarea pe care a avut-o în 2023, cu un buget de 40.000 lei.

Dorința noastră este, însă, de a-l dezvolta la nivelul unui festival de anvergură internațională, unic în România. În acest sens, avem în vedere includerea unui spectacol-eveniment complex, realizat de Corul Național de Cameră MADRIGAL, care include, pe lângă concertul extraordinar găzduit în Biserica Evanghelică, ateliere muzicale și expoziții specifice, și care poate constitui ”evenimentul anului” în domeniul artelor clasice, la Bistrița - un moment maiestuos în identitatea Bisericii Evanghelice. Bugetul Festivalului, la aceste dimensiuni, este în sumă de 120.000 lei, incluzând evenimentul complex, realizat de Corul MADRIGAL în valoare 15.000 Euro, la care se adaugă cheltuielile conexe (cazare, masă) și costurile cu organizarea celorlate activități din cadrul festivalului.

Prin urmare, vă rugăm să analizați oportunitățile și beneficiile celor două formule prezentate, ținând cont de aspirațiile dumneavoastră privind devenirea burgului nostru un oraș efervescent și de beneficiile pe care fiecare dintre cele două formule, în parte, le aduc comunității, astfel încât să alocați suma adecvată pentru acest Festival.

Menționăm că bugetele solicitate, atât pentru Serbările Bistriței Medievale, cât și pentru Festivalul de Arte Vechi, includ toate cheltuielile de organizare, inclusiv resurse umane.

Vă mulțumim pentru colaborarea foarte bună și vă asigurăm de întreaga noastră considerație.

Cu stimă,  
Director artistic  
Coordonator proiecte

Peter Moynahan Papp

